

KSM-ertje



De Pen:

Beste muziekvrienden,

De pen is nu voor mij, gekregen van Kees Schilder. Dat alleen al maakt mij enorm blij, want dat betekent dat we nu heerlijk met 5 euphoniumblazers op een rijtje zitten.



Toen ik 6 was begon ik met blazen. In het Leger des Heils geleerd en derhalve geen diploma. Die hadden ze daar niet, maar nog steeds spreken mensen mij aan: “Je kan horen dat je het in het “Leger” geleerd hebt.” Die specifieke klank klinkt nog steeds door blijkbaar.

In het Leger speelde ik diverse blaasinstrumenten die in de brass wereld gebruikelijk zijn. Cornet dus en geen trompet, althoorn (mini euphonium zeg maar), bariton (qua klank een kruising tussen euphonium en trombone) en uiteindelijk euphonium. Daarop bleek ik het beste tot mijn recht te komen. Op mijn 13^e besloot ik dat ik wel muziek wilde maken maar niet gekoppeld aan een kerk. Toen werd ik lid van Patrimonium. Na een paar jaar besloot ik dat ik weinig uitdaging had en stopte met muziek maken. Dat hield ik niet langer dan een jaar vol en zo belandde ik op mijn 17^e bij het KSM. Via Jaap Ham, toenmalig dirigent, ook lid geworden bij Concordia in Hoogkarspel. Wil Veenstra zat toen naast me bij KSM en zocht eigenlijk een opvolger voor hem bij de Blaaskaken. Tuurlijk, muziek maken is altijd leuk, maar ik wist eigenlijk helemaal niet wat voor soort orkest dat was. Op de eerste repetitie bleek dat het om carnaval ging. “Mijn god”, dacht ik, de rest is geschiedenis. Uiteindelijk 30 jaar lid geweest, waarvan 22 jaar muzikaal leider en ongeveer 20 jaar heb ik 90% van alle arrangementen zelf geschreven. Bij de Blaaskaken was behoefte aan trombone dus deed ik wilde pogingen om te schuiven, maar laat mij maar schuiven, het werd ventieltrombone.

Rond mijn 20^e was KSM te gast op het Oudejaars concert van The Freetime Old Dixie Jassband. En diegene die een solo aandurfde mocht dat doen. Zo ben ik uiteindelijk lid geworden op de ventieltrombone bij Petra's Streetparaders en binnen een paar maanden had ik ook daar de muzikale leiding. Tussendoor ook maar een tijdje bij The Plumeaux Jazzband gespeeld. Na vijf jaar stopte de Petra's en werden we allemaal lid van The Fifth Avenue Paraders. In deze formatie spelen we heden ten dage nog steeds op het Enkhuizer Jazzfestival.

Op mijn 25^e trokken de verschillende bandjes me weg bij het KSM. Je bent jong en je wilt wat. Barstend van de energie liep ik overal voorop en besloot ik dat er ook maar in Enkhuizen een kapellenfestival georganiseerd moest worden. Vijf jaar lang ben ik hier de voorzitter van geweest.

Rond mijn 40^e begon ik weer wat in te vallen op euphonium bij Patrimonium en later weer KSM o.l.v. Rogier Kramer in de Nieuwe Doelen. Daarna kwam Fantasy Night, de voorloper van het huidige Musical Movements. Op de eerste repetitie waarop ik mee deed werd Niek Wijns voorgesteld. Dat zorgde voor een topconcert in de Westerkerk en toen was ik om. "Dit wil ik", dacht ik. Ik werd weer lid van het KSM. Al snel werd het "Ruud Lippe Momentje" een feit.

Ondertussen op sousafoon invallen en lid worden van de Lutjebroeker Blaasband en, oh ja... ik had nog werk, een eigen bedrijf en een gezin. Niet alleen hierdoor, maar een echtscheiding volgde en een jaar later een burn-out. Compleet ingestort en helemaal van het padje moest ik toegeven dat het zo niet langer kon. Inmiddels was mijn lieve Anita in mijn leven gekomen en zo kwamen we er samen achter dat er naast de burn-out iets met mij aan de hand moest zijn. Na uitgebreid getest te zijn, blijkt dat ik een vorm van autisme heb (PDD-NOS). Nu na de burn-out, die anderhalf jaar heeft geduurd, heb ik nog steeds een sterk verminderd energieniveau. Dit in combinatie met het dragen van de verantwoordelijkheden in het leven die er nu eenmaal bij horen is het voor mij moeilijk om altijd aanwezig te zijn op de repetities. Wat ik zelf heel erg jammer vind, want ik ben supertrots op ons KSM. Ik speel met super veel plezier in dit all-round orkest met een succesformule die door diverse vrijwilligers in bestuur en commissies wordt vorm gegeven. Net als in de muziek moet er balans zijn. Hardwerkende vrijwilligers: hou de balans in je persoonlijk leven. Gratis tip van Ruud.

Ik geef de pen door aan Jacqueline Schipper.

Sinterklaasintocht:

Op 18 november stonden we om 12.45 uur klaar om Sinterklaas op de Dijk in te halen. Helaas waren de weergoden ons niet goed gezind. Bij mijn weten voor het eerst in de geschiedenis van het KSM hebben we niet kunnen spelen omdat de regen met bakken uit de lucht kwam.



Het leuke was dat in de krant van de maandag erop de verslaggever van het NHD ons niet gemist had, volgens hem hadden wij een muzikale hulde gebracht



Hierbij nog een foto van een groot deel van de wachtenden.

Oud papier:

Juli	13,7 ton
Augustus	13,06 ton
September	15,20 ton
Oktober	21,8 ton
November	21,8 ton

Overlijden

Op 28 november kreeg het bestuur bericht dat Joop van Leijen is overleden. Joop heeft jaren op klarinet bij ons gespeeld en in het bestuur gezeten van onze vereniging als voorzitter.

Aat Broer, Marja Plukkel en Bea Veenstra zijn op condoleance geweest om hem namens de vereniging een laatste eer te bewijzen.

Agenda:

- 17-12 Kerstconcert met Reaching Hand
- 23-12 Lichtjesavond
- 14-04 Concert in de Nieuwe Doelen
- 04-05 Dodenherdenking
- 02-06 Jazzfestival
- 07-06 Avond-4-daagse
- 23 en 24-11 Musical Movementsconcerten

Namens het KSM en de Music Stars willen wij iedereen Prettige Kerstdagen en een Gelukkig Muzikaal Nieuwjaar wensen!



Download from
Dreamstime.com
This watermarked comp image is for previewing purposes only.

ID 59703909
Annykos | Dreamstime.com

Afmelden voor repetities:

Bij William Boon - 0639895549

Voorzitter
Aat Broer
a.broer@quicknet.nl
0228-312347

Bestuurslid/afmeldingen:
William Boon
wboon@outlook.com
06-39895549

Penningmeester:
Gea Bais.
tgbais@quicknet.nl
0228-516656

Bestuurslid/Emmer
Odette Visser
peterodette@quicknet.nl
0228-320272

Secretariaat:
Marja Plukkel
plukdedag@quicknet.nl
0228-315797

Bestuur



Het Emmertje van de Music Stars



Leden

En weer zijn er nieuwe leden aan het spelen bij de Music Stars: Johan Franx op de sax en ook Fleur Koopman doet al weer een tijdje mee op de dwarsfluit. Fijn dat er steeds weer mensen bij komen. Veel plezier bij de Music Stars.

Kerst op de Tweemaster

Op woensdag 20 december spelen we met de Music Stars bij basisschool de Tweemaster, Korte Westerstraat 7, in Enkhuizen.

We spelen een half uur. We spelen een paar kerstnummers, maar ook een paar nummers met de kinderen van de school. De muziek hiervoor hebben wij al gekregen. Ria zal de volgorde en de kerstnummers nog bekend maken.

Het wordt een buiten optreden en daarom is de kleding: Blauwe KSM jas.

Aanwezig: 18.10 uur

Kerstconcert Music Stars: Enkhuizen bij kaarslicht.

Op zaterdag 23 december spelen we in de Zuiderkerk, samen met de leden van het grote orkest. Het optreden is van 19.00-19.45 uur. Kleding: Zwart (met wit) met een rood accent.

Aanwezig: 18.40 uur. Waarschijnlijk kunnen de koffers van de instrumenten in de ruimte op de eerste verdieping. De volgorde van de nummers horen jullie nog van Ria.

Overvest

In het voorjaar gaan we een optreden verzorgen bij Overvest.

Na de kerstmuziek gaan we ons hierop voorbereiden. Wanneer dit precies wordt, horen jullie nog.

Afmelden repetities van de Music Stars

Jacintha, telefoon: 06-14536303

Hlm.floris@quicknet.nl

Agenda

Woensdag 20 december Kerst op de Tweemaster

Zaterdag 23 december Enkhuizen bij kaarslicht